

“Una Reina. LA FUGA REAL”

Propuesta para espacios alternativos.



Es un espectáculo diseñado para realizar en espacios alternativos, calle, plazas, entre otros.

Es una experiencia teatral de cercanía con el público, que apuesta también a la belleza visual que se instala fuera de la sala teatral.

Sobre el espectáculo

Una reina vive sola y encerrada en lo alto de su palacio. Un día, confundió la puerta de su dormitorio real con la puerta de salida y se fugó. Afuera del palacio, se encuentra con un mundo, desconocido para ella, el mundo de los simples mortales.

Entre la curiosidad, la inocencia, la torpeza para relacionarse y el mandato de reinar intentará aprender y conocer la belleza de lo simple.

La reina se fuga del palacio y encuentra al público y comienza a hacer preguntas como, ¿en qué año estamos? ¿Dónde?, ella está desorientada porque estuvo encerrada en el palacio por siglos, ve una persona con un celular y no entiende que es.

Entonces, realiza un discurso arriba de su pedestal (banco) para explicarle a sus súbditos quién es y de dónde viene, pero se da cuenta que está a medio vestir. Le pedirá al público que la asista como lo hacen en el palacio para ella.

